ПРОЕКТ

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Директор ГБПОУ «УУАТ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / А.Ю.Налетов  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. |
|  | Согласовано  Заместитель директора по ВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / В.В.Пнёва  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. |
|  |  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении конкурса «Студенческая зима-2022»

среди студентов Улан-Удэнского авиационного техникума.

1. **Общие положения**

1.1. Конкурс «Студенческая зима-2022» среди студентов Улан-Удэнского авиационного техникума (далее УУАТ) 1-5 курсов очного отделения (далее – Конкурс) проводится в преддверии празднования Нового года и подготовки к студенческому Новогоднему концерту.

1.2. Настоящее положение определяет цели и задачи, регламент конкурсной  
программы, требования к участникам в конкурсе 2022 году.

1. **Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цели конкурса:

- выявление и поддержка талантливых студентов и учащихся УУАТ;

- сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений студентов УУАТ*;*

*-* совершенствование *с*истемы эстетического воспитания студенческой молодежи.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение уровня художественного творчества студенческих групп;

- поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих конкурсов;

- формирование инновационных методов взаимодействия администрации техникума в сфере поддержки студенческого творчества.

1. **Сроки и место проведения Конкурса**

3.1. Конкурс «Студенческая зима-2022» проводится в два этапа:

I этап – подача и регистрация заявок до **10.12.2022**

II этап – **23.12.2022** проведение Новогоднего концерта и награждение победителей среди учебных групп.

1. **Регламент проведения Конкурса**

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку в свободной форме на электронную почту [timofeeva@avia-college-uu.ru](mailto:timofeeva@avia-college-uu.ru) с пометкой "Заявка на Студзиму - 2022" до **10 декабря 2022 года**.

4.2. Основные направления:

«Музыкальное»;

«Танцевальное»;

«Театральное»;

«Оригинальный жанр»;

Каждый номер оценивается по 5-балльной системе.

4.3. Направления конкурса:

# **Музыкальное направление в номинациях:**

- инструментальное исполнение;

- народное исполнение (сольное, ансамбли);

- эстрадный вокал (сольное исполнение, ансамбли);

- авторская и бардовская песня (сольное исполнение, ансамбли);

# - рэп;

-вокально-инструментальная группа, ансамбль народных инструментов;

-хор/академический вокал.

Продолжительность одного конкурсного номера в направлении «Музыкальное» должно быть не более 3 минут 30 секунд. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

# **Танцевальное направление в номинациях:**

- танец современный и эстрадный;

- танец народный и фольклорный;

- бально-спортивный танец;

- уличный танец (фристайл, брейк-данс, хип-хоп и т.д…)

Продолжительность одного конкурсного номера в направлении «Танцевальное» должно быть не более 4 минут 30 секунд. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

**Театральное направление в номинациях:**

- эстрадная миниатюра (сольное и коллективное выступление);

- художественное слово (сольное и коллективное выступление);

- КВН;

-«театр малых форм»

Продолжительность одного конкурсного номера в направлении «Театральное» должно быть не более 5 минут, за исключением номинации «театр малых форм» - не более 15 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

# **Оригинальный жанр в номинациях:**

- театр моды (новогодних костюмов, например символ наступающего года -Кота;

- оригинальный номер (пародии, клоунада, фокусники..)

Продолжительность одного конкурсного номера в направлении «Оригинальный жанр» должно быть не более 4 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

**4.4. Фонограмма (минус) обеспечивается участниками конкурса на отдельном носителе (флэш-накопитель).**

1. **Участники Конкурса**
   1. Участниками конкурса являются все студенты УУАТ с 1по 5 курсы.
   2. Все участники конкурсной программы должны быть студентами очного отделения.

**6. Жюри Конкурса**

6.1. Жюри формируется в составе 5 человек (представители администрации и студенты)

6.2. Жюри Финального этапа конкурса:

* оценивает выступления участников в конкурсных номинациях;
* определяет победителей и призеров в номинациях;
* принимает решение о награждении участников конкурса;

6.3. При равенстве голосов, председатель Жюри имеет два голоса.

6.4. Жюри после просматривания подводят итоги и формируют список победителей в соответствии с критериями оценивания.

7.7. Решение Жюри конкурса обжалованию не подлежит.

**7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Церемония награждения победителей конкурса проходит в очной форме 23 декабря 2022 года.

7.2. По итогам конкурса дипломанты определяются по направлениям:

«Музыкальное»;

«Танцевальное»;

«Театральное»;

«Оригинальный жанр»;

7.3. По итогам Конкурса статус обладателя Гран-при, I место, II место, III место присуждается участникам, получившим наибольшее суммарное количество баллов. Победители награждаются дипломами.